

附件一： 競賽項目

A 組裁判動作質量錯誤內容、扣分標準及編碼

類別	動作	扣分內容	編碼
手型 、 手法 及 身型	拳	▼拳面不平▼拇指未壓在中指第二節	01
	掌	▼四指未分開（特殊動作要求除外） ▼掌心外凸（特殊動作要求除外）	02
	劍指	▼食指與中指未伸直併攏▼拇指未壓在無名指及小指上	04
	手法	▼直臂▼聳肩▼抬肘	05
	身型	▼翻臀▼弓背▼伸髖▼後仰	06
平衡	低勢前蹬踩腳	▼支撐腿腳跟離地▼前蹬踩前腿膝部彎曲▼腳尖未外展	17
	前舉腿低勢平衡	▼前舉腿低於水平	18
	後插腿低勢平衡	▼插出腿腳觸地	19
腿法	跌叉(雀地龍)	▼前腳掌內扣觸地▼兩大腿夾角小於 45 度	22
	分腳、蹬腳	▼上舉腿低於水平▼上舉腿未伸直	23
	擺蓮腳、拍腳	▼擊響腿腳尖未過肩▼擊拍落空	25
	提膝獨立	▼提腿膝部未過腰	26
跳躍	騰空飛腳、旋風腳、騰空擺蓮、二起腳	▼擊響腿腳尖未過肩▼擊拍落空	30
	騰空正踢腿	▼懸垂腿彎曲	31
步型 步法	弓步	▼前腿膝部未達或超出腳背 ▼屈蹲腿不在水平與水平 45 度之間 ▼後腳跟離地▼後腳尖未內扣至 90 度以內 ▼後腿的膝尖橫向位移超過後腳的內沿	50
	馬步	▼屈蹲腿不在水平與水平 45 度之間 ▼膝尖橫向位移超過腳的內沿	51
	虛步	▼支撐腿的膝尖橫向位移超過支撐腳的內沿 ▼前腳跟著地▼後腳跟離地	52
	仆步	▼屈蹲腿未全蹲▼仆腿未伸直▼仆腿全腳掌未內扣著地	53
	上步、退步、進步、跟步、側行步	▼腳拖地（特殊動作要求除外）▼移動時重心起伏 ▼抬腳過高 ▼支撐腿的膝尖橫向位移超過支撐腳的內沿	54
器械 方法	掛劍、撩劍	▼未明顯成立圓 ▼直腕	60
	握劍	▼食指扣握在劍盤前沿觸及劍刃	61

附件二： 表演項目

A 組裁判動作質量錯誤內容、扣分標準及編碼

類別	動作	扣分內容	編碼
手型、手法及身型	拳	▼拳面不平▼拇指未壓在中指第二節	01
	掌	▼四指未分開（特殊動作要求除外） ▼掌心外凸（特殊動作要求除外）	02
	劍指	▼食指與中指未伸直併攏▼拇指未壓在無名指及小指上	04
	手法	▼直臂▼聳肩▼抬肘	05
	身型	▼翻臀▼弓背▼伸髖▼後仰	06
腿法	跌叉(雀地龍)	▼前腳掌內扣觸地▼兩大腿夾角小於 45 度	22
	分腳、蹬腳	▼上舉腿低於水平▼上舉腿未伸直	23
	擺蓮腳、拍腳、裏合腿轉體	▼擊拍落空	25
	提膝獨立	▼提腿膝部未過腰	26
跳躍	二起腳	▼擊響腿腳尖未過肩▼擊拍落空	30
步型步法	弓步	▼前腿膝部未達或超出腳背 ▼後腳跟離地▼後腳尖未內扣至 90 度以內 ▼後腿的膝尖橫向位移超過後腳的內沿	50
	馬步	▼膝尖橫向位移超過腳的內沿	51
	虛步	▼支撐腿的膝尖橫向位移超過支撐腳的內沿 ▼前腳跟著地▼後腳跟離地	52
	仆步	▼屈蹲腿未全蹲▼仆腿未伸直▼仆腿全腳掌未內扣著地	53
	上步、退步、進步、跟步、側行步	▼腳拖地（特殊動作要求除外）▼移動時重心起伏 ▼抬腳過高 ▼支撐腿的膝尖橫向位移超過支撐腳的內沿	54
器械	掛劍、撩劍	▼未明顯成立圓 ▼直腕	60
方法	握劍	▼食指扣握在劍盤前沿觸及劍刃	61

附件三：競賽項目及表演項目

A 組裁判其他錯誤內容、扣分標準及編碼

類別	扣分內容	編碼
失去平衡錯誤	上體晃動、腳移動或跳動（每次出現扣 0.1 分）	70
	附加支撐（每次出現扣 0.2 分）	71
	倒地（每次出現扣 0.3 分）	72
器械服飾錯誤	器械觸地、脫把、碰身、變形(45 度或以上)（每次出現扣 0.1 分）	73
	器械折斷（每次出現扣 0.2 分）	74
	器械掉地（每次出現扣 0.3 分）	75
	▼刀彩、劍穗、槍纓、服飾、頭飾掉地 ▼刀彩、劍穗、軟器械纏手或纏身▼服裝開鈕或撕裂▼鞋脫落（每次出現扣 0.1 分）	76
其他錯誤	平衡靜止時間不足 2 秒（每次出現扣 0.1 分）	77
	身體任何一部分觸及線外地面（每次出現扣 0.1 分）	78
	遺忘（每次出現扣 0.1 分）	79